



A luglio Naturalmente pianoforte

Il Casentino e il suo festival

PRATOVECCHIO STIA

■ Anche quest'anno torna, dall'11 al 19 luglio, Naturalmente Pianoforte. L'associazione Pratovetere Aps annuncia le date della prossima edizione del festival e apre il percorso verso un nuovo progetto culturale diffuso che attraverserà il Casentino e il Parco nazionale delle Foreste Casentinesi.

"Nessun genere di confine" è il tema scelto per l'edizione 2026 dell'evento. Un'affermazione che è insieme dichiarazione d'intenti e campo di esplorazione. Da questo orizzonte prendono forma i primi atti concreti dell'edizione 2026.

Già da oggi è possibile iscriversi al concorso di scrittura, seconda edizione del progetto letterario legato al festival e al suo tema, realizzato in collaborazione con il Club della Letteratura di Pratovecchio e l'EcoMuseo del Casentino.

Un invito alla scrittura poetica e narrativa per esplorare la parità di genere come spazio di relazione, ascolto e contaminazione. Il concorso è aperto a poesia e racconto breve.

I testi, inediti e originali, dovranno essere inviati entro il 15 aprile 2026 (compreso). La premiazione si svolgerà durante il festival. Ai primi tre classificati di ciascuna categoria saranno assegnati Box Set di libri Abo-ca Edizioni. Accanto alla parola scritta, Naturalmente Pianoforte apre anche le iscrizioni alla Masterclass "Naturalmente Jazz, Pop...", rivolta a pianisti di ogni età. La Masterclass, condotta dal Maestro Massimiliano Calderai, si svolgerà dal 16 al 19 luglio a Pratovecchio Stia, all'interno del festival, ed è dedicata ai linguaggi jazz e pop, alla composizione e all'improvvisazione, con una borsa di studio assegnata all'allievo più meritevole.

Accanto alla formazione, anche una selezione aperta per pianisti: sono ben ventiquattro i musicisti che daranno vita alla colonna sonora del festival 2026.

Dal 16 al 19 luglio, ogni giorno dalle 18 fino a mezzanotte, i pianisti selezionati si alterneranno sui cinque pianoforti che saranno dislocati tra strade e piazze del borgo di Pratovecchio, con performance della durata di trenta minuti, replicabili nell'arco della serata.

Jazz, pop, rock e classica: linguaggi diversi per accompagnare il pubblico nel cuore vivo della manifestazione. Naturalmente Pianoforte cerca pianisti autentici e curiosi, capaci di stare nello spazio pubblico con presenza e ascolto.

Sa.Po.