Arezzo24

EVENTI E CULTURA

“Passage” di Sara Lovari: la carovana di Naturalmente Pianoforte in movimento

di Redazione Arezzo24 15/07/2026 14:46



Realizzata con meccaniche e componenti recuperate da pianoforti a coda, l’opera assume la forma di una porta, pensata come invito ad attraversare confini, reali e simbolici.

Il “taglio del nastro”, alla presenza delle istituzioni locali, ha segnato anche la partenza della Carovana, il progetto più identitario del festival, che per cinque giorni vedrà una ventina di partecipanti muoversi lungo i sentieri del Parco accompagnati da artisti, musicisti e scrittori.

A guidare il cammino saranno **Nicola Doni** e **Andrea Pellegrini** insieme agli artisti **Luca Mauceri**, **Giorgio Franzaroli**, **Miriam Bardini** e **Stefania Ermini**, alla scrittrice **Antonella Fioravanti** e al progetto **Pedala Piano**. Ogni tappa sarà occasione di incontri, performance e momenti di riflessione, con il pubblico chiamato a diventare una vera comunità in cammino.

«La Carovana è l’evento più identitario del festival – ha sottolineato il sindaco di Pratovecchio Stia, **Luca Santini** –. *Si svolge nel nostro Parco Nazionale, patrimonio UNESCO, e rappresenta il modo migliore per coniugare cultura, ambiente e sostenibilità. Naturalmente Pianoforte continua a distinguersi anche per l’impegno concreto verso pratiche sempre più sostenibili, diventando un punto di riferimento a livello nazionale».*

Il direttore del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, **Andrea Gennai**, ha evidenziato il valore dell’iniziativa: *«Il Parco è un luogo dove la natura invita a porsi domande. La Carovana attraversa questi ambienti con rispetto e delicatezza, portando arte e musica sui sentieri e creando un dialogo autentico con le comunità locali. È un viaggio che unisce persone, paesaggio e cultura».*

«Ho immaginato una porta perché ogni confine può essere attraversato – ha spiegato **Sara Lovari** –. *Ho utilizzato parti di pianoforti che conservano una memoria e le ho trasformate in un passaggio aperto al futuro. Sarà il primo confine che i partecipanti varcheranno, prima di tanti altri che incontreranno lungo il cammino».*

Con l’apertura di “Passage” prende così il via uno degli appuntamenti simbolo di Naturalmente Pianoforte, dove il trekking diventa esperienza artistica e il paesaggio si trasforma in un luogo di incontro, ascolto e partecipazione.

Il resto della giornata si muove su più fronti, senza pause. **Alle 17**, negli spazi de **La.B** (ex Lanificio Berti di Pratovecchio), apre ***“Nei puri pensieri”***, la personale di **Elisa Zadi** ispirata ai versi di Dino Campana. Una mostra sull’azzurro come condizione dell’essere: quello stato sospeso in cui la mente si allontana dal peso concreto delle cose e diventa capace di abitare un paesaggio che non esiste altrove se non nella pittura. Campana lo chiamava Alba. Zadi lo dipinge come foresta, cascata, radura, luoghi reali trasformati in luoghi mentali, attraversati da figure che vi si sciolgono dentro come neve nell’acqua, fusi e quasi indistinguibili dal contesto, metafora della traccia umana nella sua essenza carnale che si fa metafisica.

Alle 19 il festival si sdoppia: nella **Pieve di San Martino a Vado** (Strada in Casentino), concerto del **Trio DAM**. Mentre ad **Avena** (Poppi), tra gli oliveti, muniti di coperte e cuscini, il tramonto sarà accolto da un **pic-nic musicale origianle** con **Andrea Carri** e **Daniele Leoni** di **Pedala Piano**, progetto innovativo di musica itinerante, nato per portare un originalissimo pianoforte bicicletta in mezzo alle strade, in nome della cultura, dell’arte e della condivisione di emozioni (info e prenotazione cestino: 3470875234).

Alle 19.30 a Bibbiena, Terrazzo del Museo Archeologico, **Anna Foglietta** dialoga con **Andrea Scanzi** nel secondo appuntamento di ***“Gli Incontri – Le Parole”***, introdotta al pianoforte da **Luis Di Gennaro**(prenotazione obbligatoria).

La serata comincia **alle 21**, nel **Monastero San Donato** di Pratovecchio, ***Naturalmente Classico*** porta sul palco **Jean-François Antonioli**, tra gli interpreti di riferimento del repertorio pianistico europeo

Chiude la serata, **alle 21.30**, **Piazza del Castello** a **Poppi**: **Rita Marcotulli** e **John De Leo** presentano ***Us and Them***, la loro rilettura dell’universo dei **Pink Floyd**. Jazz, improvvisazione, ricerca sonora: una delle proposte più originali dell’edizione

Una porta che si apre, un cammino che parte, sei linguaggi che si intrecciano in un solo giorno: mercoledì il Casentino mette in scena, in poche ore, tutto ciò che “***Nessun genere di confine***” promette.

Tutti gli appuntamenti sono a ingresso gratuito.

Prenotazione qui: *https://naturalmentepianoforte.it/concerto/15-07-26-h-1930-anna-foglietta/*

Naturalmente Pianoforte prosegue anche il percorso verso la **certificazione ISO 20121**, con la campagna ***Naturalmente Green*** che invita il pubblico a partecipare in modo consapevole: condividere gli spostamenti, utilizzare correttamente la raccolta differenziata e rispettare i luoghi che ospitano gli eventi. Un impegno concreto che coinvolge organizzatori, volontari e spettatori, perché la sostenibilità è parte integrante dell’esperienza del festival.

PROGRAMMA DI MERCOLEDÌ 15 LUGLIO

- **10:00** – Pratovecchio – Taglio del nastro di “Passage”, installazione di Sara Lovari, e partenza della Carovana
- **17:00** – La.B – Apertura mostra “Nei puri pensieri” di Elisa Zadi
- **19:00** – Pieve di San Martino a Vado (Strada in Casentino) – Concerto Trio DAM
- **19:00** – Oliveti di Avena – Pic-nic al tramonto con Pedala Piano
- **19:30** – Piazza Tarlati, Bibbiena – Gli Incontri – Le Parole: Anna Foglietta e Andrea Scanzi (prenotazione obbligatoria)
- **21:00** – Monastero di Santa Maria della Neve, San Donato – Naturalmente Classica: Jean-François Antonioli
- **21:00** – Raggiolo – Concerto “Paesaggi dell’anima” (Mauceri, Cedrone, Laino) -tappa d’arrivo della Carovana
- **21:30** – Piazza del Castello, Poppi – Rita Marcotulli e John De Leo, “Us and Them”

Naturalmente Pianoforte è organizzato da: PratoVeteri Aps, Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi e Comune di Pratovecchio Stia, con il Patrocinio del Ministero della Cultura e del Ministero per l’Ambiente

Main sponsor di Naturalmente Pianoforte: Freschi & Vangelisti, Baraclit

Gold sponsor di Naturalmente Pianoforte: Wigam, Poggi, Miniconf, Hi-Flex, BCC- Banca Di Credito Cooperativo di Anghiari e Stia, Dream-Italia

Partner di Naturalmente Pianoforte: Colorificio Boero, Polistamp, Falterona Azienda Agricola, TCA spa, Isotecnica srl, Uovo del Casentino, Inplaf, Scart imballaggi, Unicoop Firenze, Borri, Openjobmetis, Giardini di Toscana

Sostenitori di Naturalmente Pianoforte: Casadei, Via Roma 33, Coingas, Atlantic Oil, Giancarlo Rossi, Borgo Corsignano, TLF, Saip

Naturalmente Pianoforte è organizzato con il contributo e il Patrocinio di: Regione Toscana, Comune di Bibbiena, Comune di Poppi, Comune di Castel San Niccolò, Comune di Talla, Camera di Commercio Arezzo-Siena, Confcommercio Firenze-Arezzo, Confesercenti, Vetrina Toscana,Toscana Promozione, Fondazione Sistema Toscana, Unioncamere Toscana, Fondazione CRF Firenze

Naturalmente Pianoforte è organizzato con il contributo di: *Fondazione Giuseppe e Adele Baracchi, Prospettiva Casentino, Aboca edizioni, Seitoscana, Rotary Club Casentino, Associazione attività produttive Pratovecchio, LFI spa, Avis Pratovecchio, Proloco di Pratovecchio*

Naturalmente Pianoforte è organizzato con il Patrocinio di: Federparchi, Provincia Arezzo, Unione dei Comuni del Casentino, Comune di Montemignaio, Comune di Chitignano, Comune di Ortignano Raggiolo, Comune di Chiusi della Verna, Comune di Castel Focognano

Partner Tecnici di Naturalmente Pianoforte: Lina Giorgi-Mondadori Point, Acqua Maxim, Vivai Breschi, Ciani, Omikron, Bottega di ingegneria, Gli sfocati, Gruppo 12, Corzani auto, CAP

Media Partner: QN La Nazione



https://www.arezzo24.net/notizie/eventi-e-cultura/passage-di-sara-lovari-la-carovana-di-naturalmente-pianoforte-in-movimento/

Casentino24

https://www.casentino24.net/notizie/eventi-e-cultura/passage-di-sara-lovari-la-carovana-di-naturalmente-pianoforte-in-movimento/